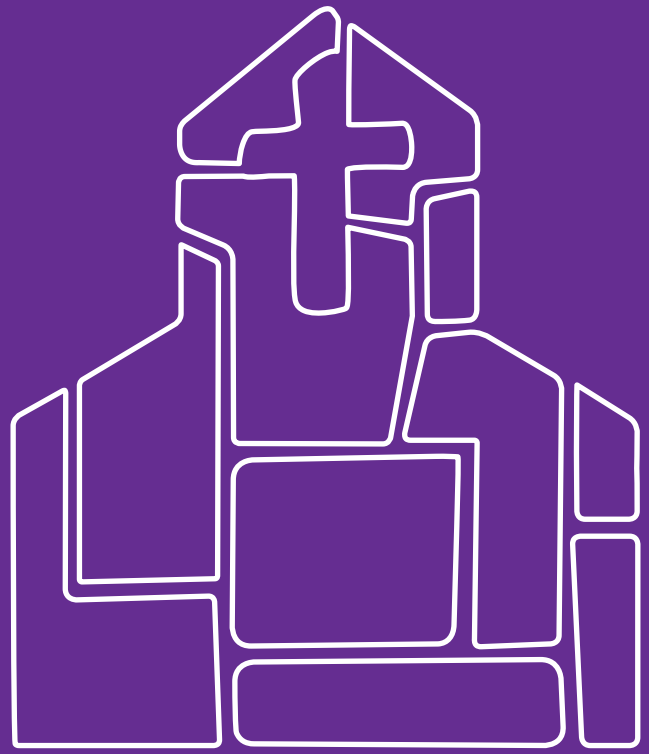


le Denier

Charte Graphique

Le Denier pour :

« **Organiser** le culte public,
procurer l'honnête subsistance du clergé et autres ministres.
Accomplir les œuvres d'apostolat sacré
et de charité, surtout envers les pauvres ».

Code de droit canon A1254.

le Denier

Version CMJN



le Denier



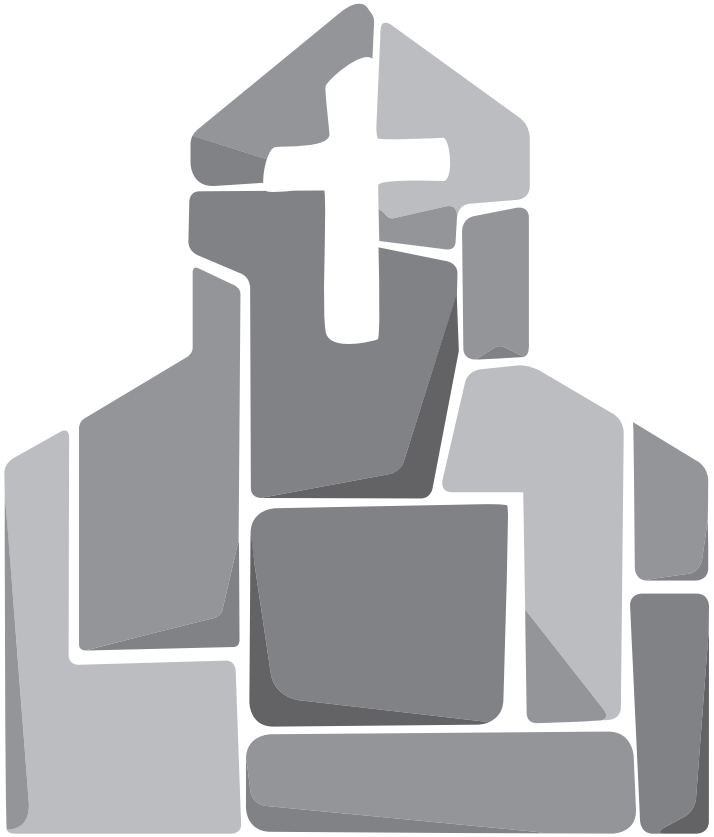




Le label ne doit jamais être separé du nom “le Denier”.

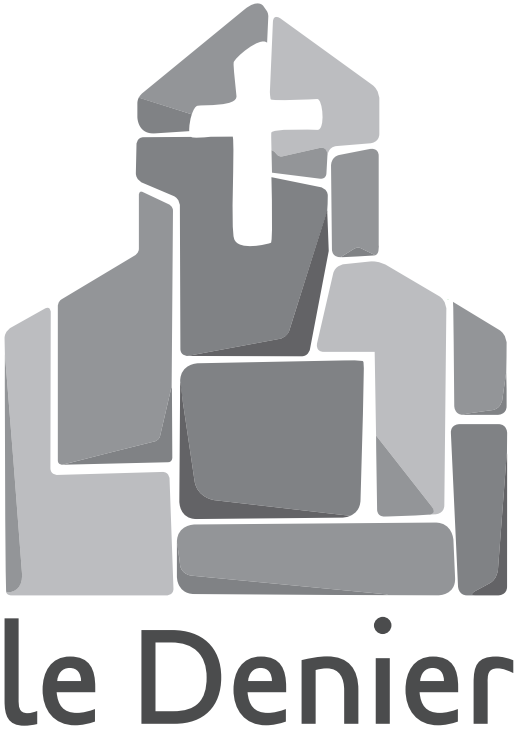
le Denier

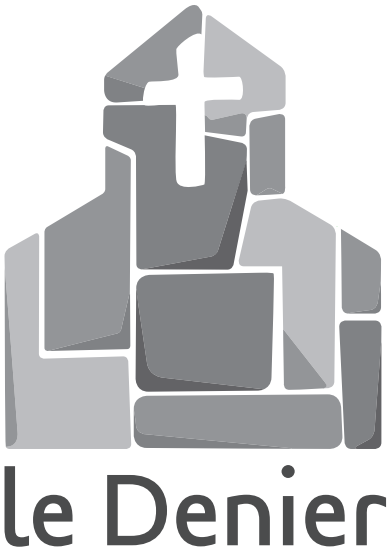
Version noir et blanc

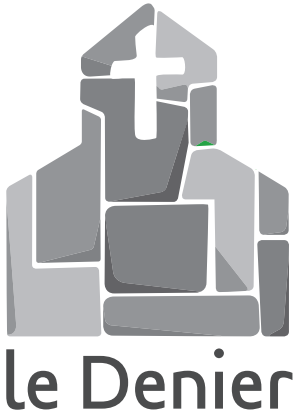


le Denier

le Denier



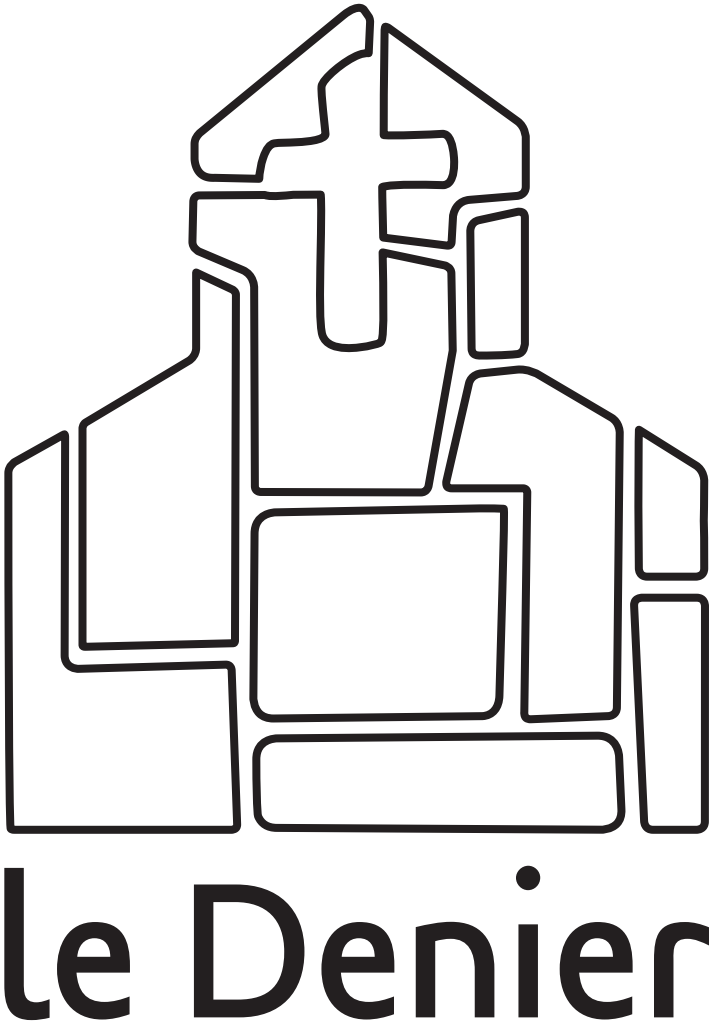




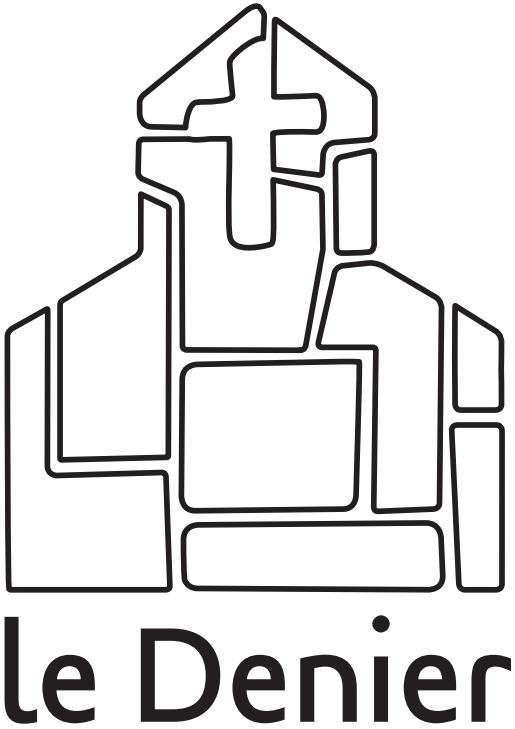
Il n'existe pas de version blanche.
Le label doit impérativement se placer sur un bloc blanc si ce dernier est à intégrer sur une couleur ou photo aux couleurs sombres par exemple.

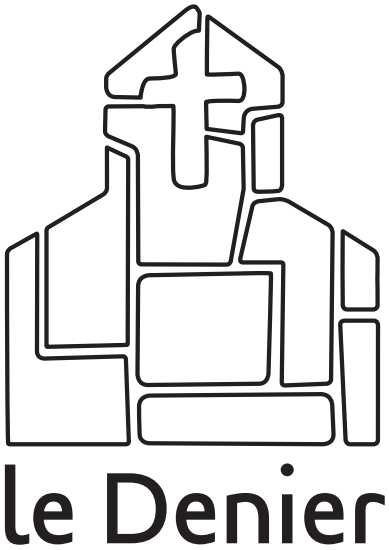
le Denier

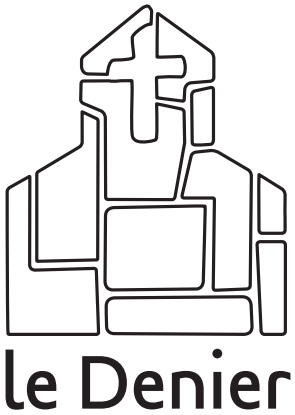
Version tracés



le Denier







Les contraintes

Règles d'utilisation

1. Fond blanc obligatoire sous le label
(versions couleur et noir et blanc)

2. Blanc tournant à respecter
(cf. le schéma ci-dessous)

3. Une taille minimale du label
(hauteur minimum 2,5 cm)

4. Utilisation du label "tracés"
en blanc sur un aplat violet
et noir sur blanc uniquement

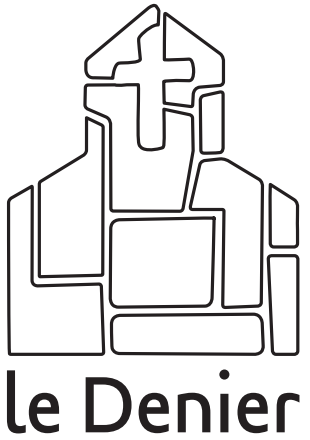


= zone graphique qui doit rester vierge.

Cotés de même largeur que le mot "le".

← Les coins du cartouche sont arrondis. →





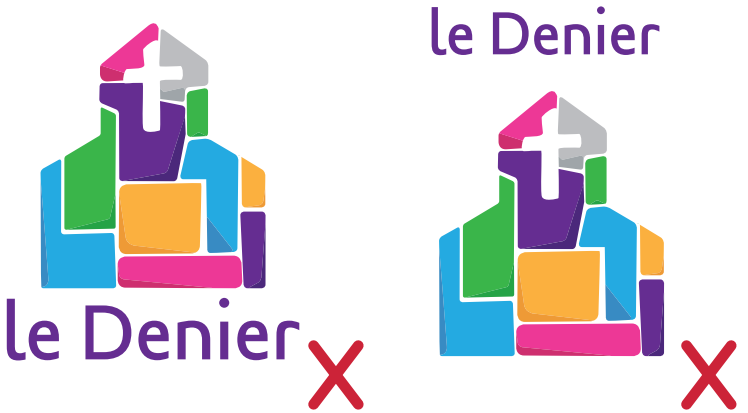
Les contraintes

Les interdits

Ne pas déformer ou étirer le label.
Ne pas l'incliner.



Respecter les proportions et l'emplacement des éléments du label.



Ne pas intervertir ou changer les couleurs.

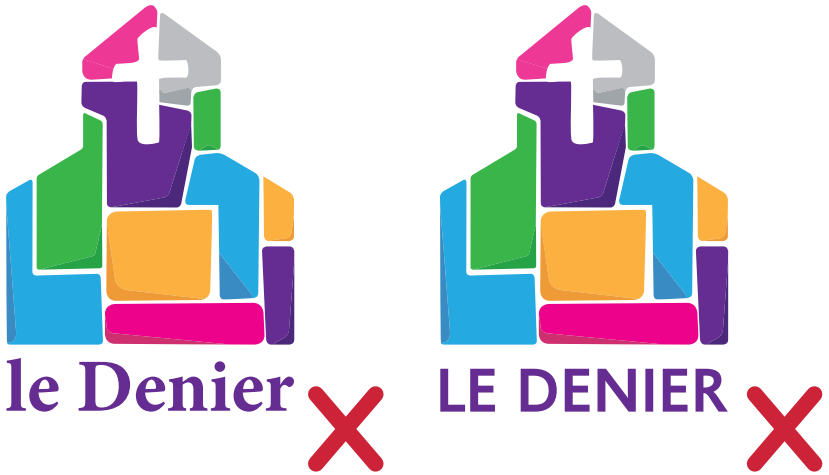




Les contraintes

Les interdits

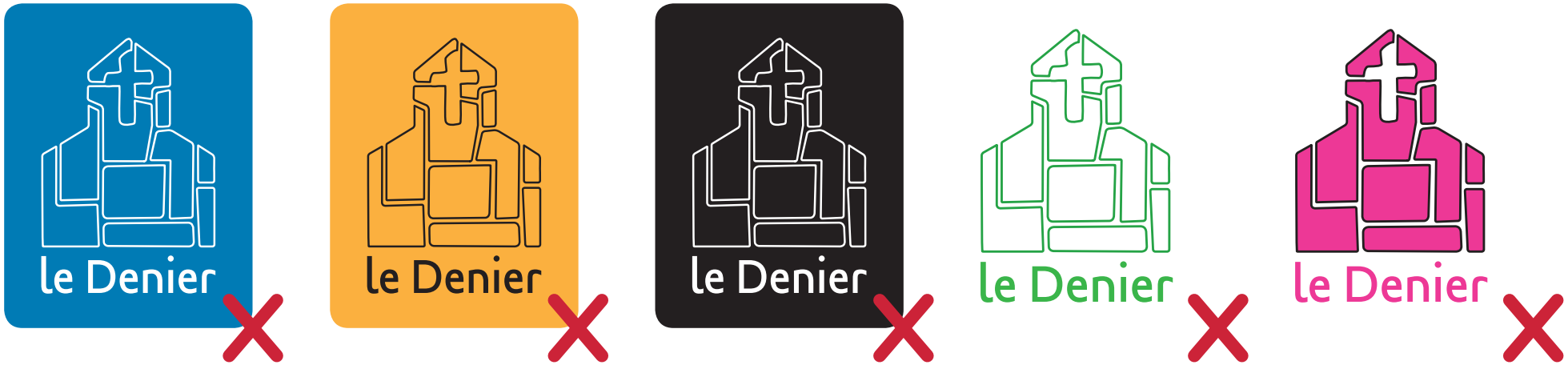
Ne pas modifier la typographie ou la casse du label.



Ne pas modifier la zone de sécurité du label.



Respecter le code couleur du label “tracé” (noir sur aplat blanc / blanc sur aplat violet).



Univers graphique

Les typographies

Legal LT Std
Bold
typographie du label
à utiliser pour les outils
de communication.

ABCDabcd
acdefghijklmnopqrstuvwxyz
ACDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
01234567890
@&éè«»(çà)%/:;.,?!

Helvetica Neue
typographie conseillée pour
un usage plus administratif
et pour le web .

ABCDabcd
acdefghijklmnopqrstuvwxyz
ACDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
01234567890
@&éè«»(çà)%/:;.,?!

Univers graphique

Gamme colorimétrique

Couleurs

C : 75 / M : 0 / J : 100 / N : 0
R : 58 / V : 170 / B : 53
3fb34f
Pantone P 150-8 C

C : 80 / M : 5 / J : 100 / N : 5
R : 30 / V : 155 /B : 55
26a34b
Pantone P 142-8 C

C : 0 / M : 35 / J : 85 / N : 0
R : 250 / V : 178 / B : 50
faaf4c
Pantone P 14-8 C

C : 5 / M : 45 / J : 90 / N : 0
R : 237 / V : 155 / B : 40
ec9a43
Pantone P 17-8 C

C : 75 / M : 100 / J : 0 / N : 0
R : 102 / V : 35 / B : 131
65318f
Pantone P 93-8 C

C : 85 / M : 100 / J : 10 / N : 10
R : 77 / V : 36 / B : 115
4c2c7a
Pantone P 96-16 C

C : 0 / M : 90 / J : 0 / N : 0
R : 233 / V : 48 / B : 138
e5338a
Pantone P 73-7 C

C : 0 / M : 90 / J : 20 / N : 15
R : 205 / V : 48 / B : 107
cb316b
Pantone 75-16 C

C : 0 / M : 0 / J : 0 / N : 30
R : 198 / V : 198 / B : 198
bcbdc0
Pantone P 179-5 C

C : 10 / M : 5 / J : 5 / N : 35
R : 173 / V : 176 / B : 178
a0a6aa
Pantone 176-1 C

C : 70 / M :15 / J : 0 / N : 0
R : 54 / V : 170 / B : 225
29abdf
Pantone P 115-7 C

C : 75 / M : 35 / J : 5 / N : 0
R : 60 / V : 140 / B : 197
3c8dc2
Pantone P 115-16 C

Univers graphique

Gamme colorimétrique

Gris



C : 0 / M : 0 / J : 0 / N : 30
R : 198 / V : 198 / B : 198
bcbdc0
Pantone P 179-5 C



C : 0 / M : 0 / J : 0 / N : 50
R : 157 / V : 157 / B : 157
939598
Pantone P 179-7 C



C : 0 / M : 0 / J : 0 / N : 75
R : 100 / V : 99 / B : 99
636466
Pantone P 179-11 C



C : 0 / M : 0 / J : 0 / N : 85
R : 74 / V : 74 / B : 74
4c4d4f
Pantone P 179-13 C







Digital et animation

1. Format livré : mp4
codec h264
1920 x 1080 px (HD)
25 fps

2. Respecter le timing de l'animation : 4 secondes.
Ne pas accélérer ou étirer la durée de l'animation.

3. À noter : le format mp4 est accepté par tout les logiciels de montage vidéo et video players, y compris HTLM5.



Applications

Repiquage des diocèses/provinces



le Denier

Diocèse de Nimes



le Denier

Diocèse de Gap
et d'Embrun



le Denier

Diocèse de Strasbourg

Applications

Accompagnement des logotypes diocèses/provinces



Dans le cas de l'accompagnement, les hauteurs des deux labels doivent être **identiques.** Appliquer également cette règle pour un alignement vertical.

(cf. le schéma ci-contre)

le Denier

Église catholique à Lyon

le Denier

Eglise catholique des Hauts de Seine

le Denier

Diocèse de Gap et d'Embrun

Applications

Accompagnement des logotypes diocèses/provinces

le Denier

Diocèse de Moulins

le Denier

Diocèse de Tours

le Denier

DIOCESE RENNES - DOL - ST MALO

le Denier

Diocèse de Strasbourg
Église Catholique en Alsace

Contextualisation











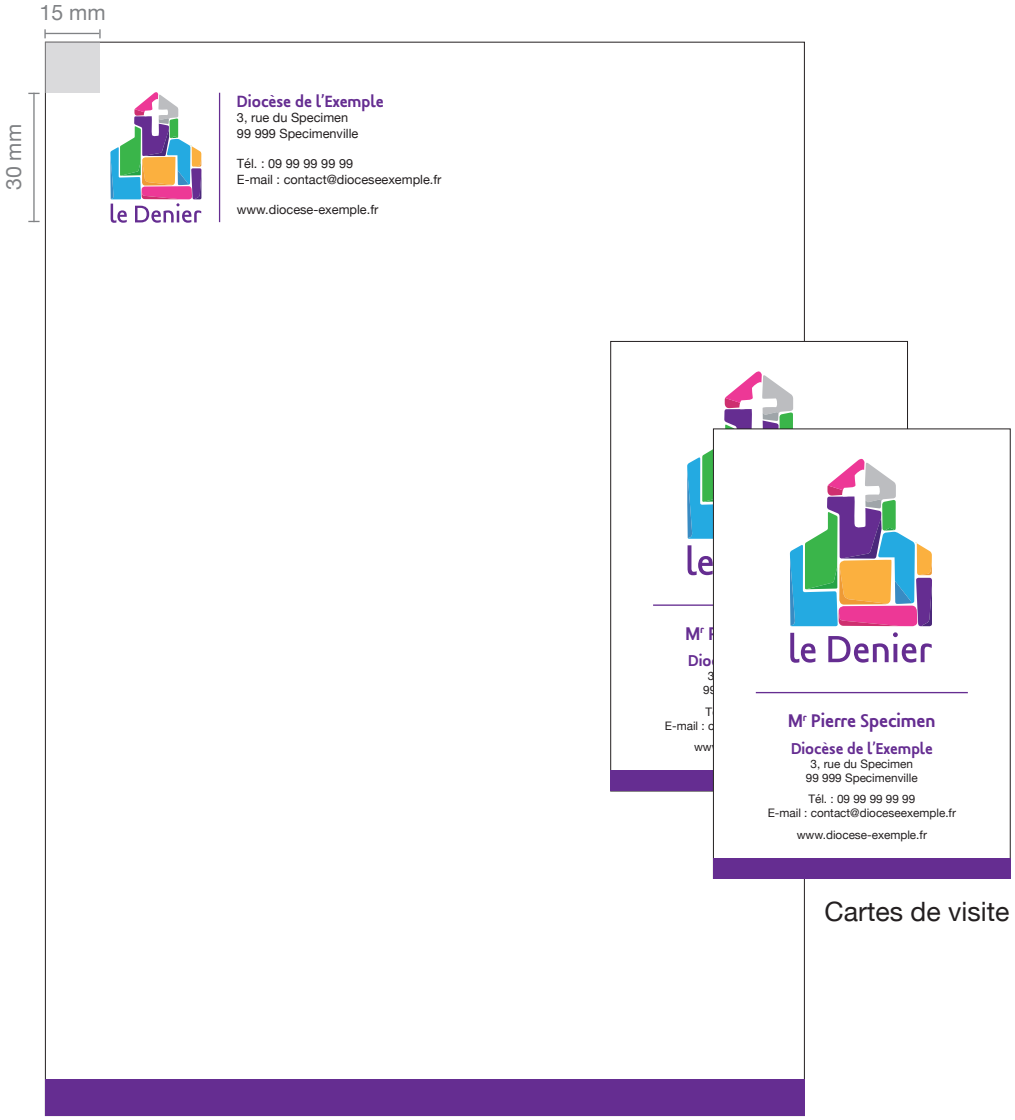








Exemples d'utilisations

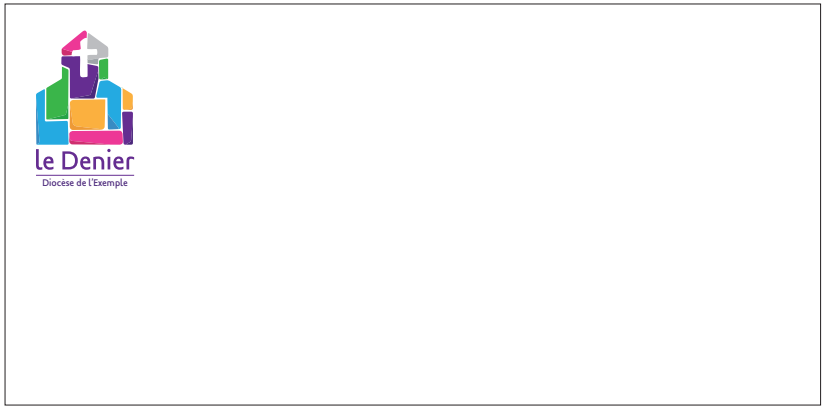


Papier à lettre (A4)

Cartes de visite



Carte de correspondance



Enveloppe

Conditions d'utilisation

L'identité commune pour le Denier a été conçues à partir de deux études menées par COMISIS
selon les règles de la charte métier d'Esomar et Syntec.
La Conférence des évêques de France a confié la réalisation graphique à ANNÉES LUMIÈRE dans le cadre du dispositif
de communication « Présents pour le Denier - Génération 30 à 50 ans » piloté par M&M Corporate.

Pour toute information sur

l'autorisation de diffusion
corinne.boilley@cef.fr

le dispositif « Présents pour le Denier »
michelpierre.mejane@mm-corporate.com

les études
anne.robin@comisis.com

la réalisation graphique
jeandisciullo@anneeslumiere.fr